

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: иеромонах Аполлинарий (Панин Иван Евгеньевич)
Должность: Ректор
Дата подписания: 10.12.2021 16:59:07
Уникальный программный ключ:
916a9fedb5b2df59c3a2133758053c7f749812f4



РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ПЕРЕРВИНСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

СОГЛАСОВАНО

Зав. церковно-практической кафедрой

и. Аполлинарий

иеромонах Аполлинарий (Панин)

« ____ » _____ 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

иер. А. Тодиев

иерей Александр Тодиев

« 30 » *августа* _____ 2021 г.

Риторика

рабочая программа дисциплины

Код и направление подготовки: **48.03.01 Теология**

Профиль: **«Православная теология»**

Уровень образования: **бакалавриат**

Квалификация: **бакалавр**

Общая трудоёмкость: **4 ЗЕТ**

Составитель: **иеромонах Михаил (Булочев), к.ю.н.**

Москва

2021

Печатается по решению Учёного совета
Перервинской духовной семинарии

Риторика: рабочая программа дисциплины
для очной формы обучения ПДС. Москва, 2021. 14 с.

Рабочая программа дисциплины (РПД) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования бакалавриата 48.03.01 Теология и составлена на основании Учебного плана, утверждённого Учёным советом Перервинской духовной семинарии от 30.06.2021 г. протокол №1. Данная РПД содержит основные требования предъявляемые к изучению дисциплины «*Риторика*», а также методические материалы для оптимизации учебного процесса: учебно-тематический план, фонд оценочных средств, методические указания для обучающихся по освоению дисциплины, учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины, материально-техническое обеспечение дисциплины и др.

© иеромонах Михаил (Булочев), 2021
© Перервинская духовная семинария, 2021

Содержание

1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ.....	4
1.1. Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
1.2. Место дисциплины в структуре ООП.....	4
1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
2.1. Учебно-тематический план.....	6
2.2. Содержание дисциплины.....	6
3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	8
3.1. Оценочные средства к текущей аттестации.....	8
3.2. Контрольные вопросы к текущей аттестации.....	9
3.3. Контрольные вопросы к промежуточной аттестации (к зачёту с оценкой).....	10
3.4. Порядок формирования оценок по дисциплине.....	11
4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
4.1. Методические рекомендации по видам учебных занятий.....	12
4.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы студентов.....	12
5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	13
5.1. Список рекомендуемой литературы.....	13
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».....	13
5.3. Образовательные технологии.....	13
6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14

1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Дисциплина «Риторика» предназначена для студентов 2-го курса, у которых уже имеются систематические знания в области русского языка и культуры речи и истории России, полученных в ходе обучения на предыдущем курсе. Курс находится в тесной взаимосвязи со специальными дисциплинами, такими, как «Гомилетика», «Пастырское богословие» и др. Курс «Риторика» является одним из предметов, определяющих профессиональную подготовку будущих пастырей.

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчётности.

Программа учебной дисциплины разработана в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 48.03.01 Теология;
- учебным планом Семинарии по образовательной программе 48.03.01 Теология, утверждённой в 2021 году.

1.1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель курса состоит в формировании частичной компетенции самостоятельного анализа и построения устной и письменной речи, включающей необходимые системные знания, устойчивые умения, навыки по осуществлению грамотной, свободной, целесообразной коммуникации.

Исходя из этого, **задачи** изучения дисциплины предстают в следующем виде:

- дать представление о предмете и методах богословского научного знания и их отличиях от методов философии, религиоведения и истории;
- дать представление о содержании основных теологических понятий и терминов;
- познакомить студентов с главными разделами догматического учения Православной Церкви;
- познакомить студентов с основными тенденциями в современной богословской науке.

1.2. Место дисциплины в структуре ООП

«Риторика» (Б1.О.15.05) входит в модуль «Дисциплины богословской специализации», который обеспечивает изучение дисциплин богословской специализации, обязательных дисциплин Блока 1. ООП по направлению 48.03.01. «Теология» и изучается на протяжении всего 2-го курса.

Курс рассчитан на 4 ЗЕТ (144 ч.), 72 часа аудиторных занятий в уч. год – (лекции 24 часа) + (практические занятия 48 часов) и 70 часов отводится на самостоятельную работу студентов, 2 часа отводится на зачёт с оценкой. На 3 семестр отведено 2 ЗЕТ, из которых 12 часов отведено на лекции, 24 часа на практические занятия, 36 на самостоятельную работу. На 4 семестр отведено 2 ЗЕТ, из которых 12 часов отведено на лекции, 24 часа на практические занятия, 34 на самостоятельную работу, 2 выделено на подготовку к зачёту с оценкой.

Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются: «Русский язык и культура речи» / «Стилистика русского языка», «История России».

Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами: «Русская литература»/«Всемирная литература».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «Гомилетика», «Пастырское богословие», «Апологетика», «Миссиология», «Психология».

1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
--------------------------------	-----------------------------------	---

<p>ОПК-7 Способен использовать знания смежных наук при решении теологических задач.</p>	<p>ОПК-7.5 Умеет выявлять идейный и событийный контекст Церковной истории и богословской мысли, в том числе русской.</p>	<p>Знать: основные категории и законы риторики; историю античной и русской риторики.</p> <p>Уметь: анализировать развитие русской риторической традиции в историческом и идейном контексте.</p> <p>Владеть: навыком аналитической работы с информацией.</p>
<p>ПК-2 Подготовлен к деятельности священнослужителя.</p>	<p>ПК-2.3 Владеет навыками проповеднической деятельности.</p>	<p>Знать: механизм создания речи; особенности различных аудиторий; способы повышения эффективности речевой коммуникации.</p> <p>Уметь: создавать собственные оригинальные тексты и высказывания; произносить публичные речи на любые темы; воздействовать на аудиторию с целью ее духовного изменения.</p> <p>Владеть: представлением о риторическом идеале и стремлением к его достижению; искусством слова; навыками создания и произнесения публичной речи.</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Учебно-тематический план

№	Наименование разделов	Сем.	Нед.	Аудит.		СР	Вид занятия
				Лек	Пр		
1.	<i>Риторика как наука и искусство эффективного речевого воздействия и взаимодействия</i>	3	1	2		2	Лекция-коллоквиум
2.	<i>История развития риторики</i>	3	2-4	2	4	6	Лекция Семинар
3.	<i>Особенности православной речевой культуры</i>	3	5-7	2	4	6	Лекция Семинар
4.	<i>Публичные выступления</i>	3	8-12	2	8	10	Лекция Семинар Диспут
5.	<i>Традиционные понятия родов красноречия и видов ораторской речи</i>	3	13-14	2	2	4	Лекция Семинар
6.	<i>Риторический канон</i>	3	15-17	2	4	6	Лекция Семинар
	<i>Промежуточная аттестация</i>	3	18		2	2	Зачёт с оценкой
7.	<i>Культура спора</i>	4	1-5	4	6	8	Лекция Дискуссия Семинар
8.	<i>Барьеры общения и преодоление конфликтных ситуаций</i>	4	6-10	2	8	10	Лекция-диспут Семинар
9.	<i>Теория и практика риторической аргументации</i>	4	11-15	4	6	8	Лекция-диспут Семинар
10.	<i>Образ ратора как система свойств личности</i>	4	16-18	2	4	6	Лекция Семинар
	<i>Итоговая аттестация</i>	4				2	Зачёт с оценкой
	<i>Итого</i>	2	36	24	48	142	144

2.2. Содержание дисциплины

№	Наименование разделов и тем	Содержание
1.	Тема 1. <i>Риторика как наука и искусство эффективного речевого воздействия и взаимодействия.</i>	Понятие, предмет, цели, задачи риторики как науки. Структура дисциплины. Принципы освоения красноречия. Необходимость красноречия для церковно- и священнослужителя.
2.	Тема 2. <i>История развития риторики</i>	Зарождение риторики. Периодизация. Культура Древней Греции и Древнего Рима. Особенности средневековой риторики. Риторика Нового и Новейшего времени. Тенденции развития риторики в конце 20-ого и начале 21-ого веков. Культура речи на Руси. Жанры русской церковной риторики.
3.	Тема 3. <i>Особенности православной речевой культуры</i>	Основные тенденции развития церковной речевой культуры. Профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы в церковной речи. Стили, жанры, темп, ритм православной речи
4.	Тема 4. <i>Публичные выступления</i>	Понятие, виды, структура публичных выступлений. Тактика публичного выступления. Выбор темы. Способы произнесения.
5.	Тема 5.	Академическая; социально-политическая; духовная; социально-бытовая; судебная риторика

	<i>Традиционные понятия родов красноречия и видов ораторской речи.</i>	
6.	<i>Тема 6. Риторический канон</i>	Инвенция (изобретение), диспозиция (расположение), элокуция (словесное выражение), меморио (запоминание), акцио (произнесение).
7.	<i>Тема 7. Культура спора</i>	Понятие, виды спора. Широкая и узкая тактики спора. Субъекты спора.
8.	<i>Тема 8. Барьеры общения и преодоление конфликтных ситуаций.</i>	Барьеры коммуникации (семантический, фонетический, логический, личностный), взаимодействия (мотивационный, некомпетентности, этический), понимания и восприятия (эстетический, социальный, отрицательных эмоций, установки, двойника)
9.	<i>Тема 9. Теория и практика риторической аргументации</i>	Понятие аргументации, субъекты (оппонент, пропонет, аудитория). Виды доказательств.
10.	<i>Тема 10. Образ ратора как система свойств личности</i>	Традиционные подходы к качествам оратора

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Рабочая программа дисциплины обеспечена фондом оценочных средств для проведения текущего, промежуточного и итогового контроля. В учебной программе запланированы текущая аттестация (опросы, коллоквиумы) и промежуточной аттестации (зачёт с оценкой). Для подготовки к опросам и коллоквиумам студент использует перечень вопросов, учебное пособие, указанную литературу и собственные записи. При подготовке к итоговой аттестации рекомендуется к каждому вопросу составить тезисы. Подобная рекомендация поможет быстро восстанавливать в памяти прочитанный материал.

3.1. Оценочные средства к текущей аттестации

Задание к теме 1.

Задание для самостоятельной работы (нед.1): Рассмотрите мнения риториков и ученых относительно вопроса обучения риторике. Можно ли научиться говорить убедительно или это талант. Найдите 3–4 аргумента в пользу каждой позиции. Подготовьте ответ письменно.

Задание для аудиторной работы: (нед.1) Дайте определение терминов и слов “риторика”, “красноречие”, “краснобайство”, “многоглаголанье”, “говорливость” и определите их смысловую нагрузку и окраску, установите связи между понятиями.

Задание к теме 2.

Задание для самостоятельной работы (нед.3): Письменно назовите и охарактеризуйте основные периоды развития риторики: века и года, главные персоналии, важнейшие труды, основополагающие идеи, возможность использования идей в наше время. При составлении характеристики периода укажите 3–4 объективных (верифицируемых) фактора, оказавших влияние на формирование речевых трендов периода.

Задание для аудиторной работы (нед.4): Подготовьте речевую визитку (самопрезентацию) в речевой стилистике и риторической парадигме основных периодов развития красноречия (по выбору студента). Хронометраж – 3–5 мин. Акцентируйте внимание не на обстоятельствах биографии, а на вашем мировоззрении.

Задание к теме 3.

Задание для самостоятельной работы (нед.6): Проанализируйте проповедь или речь архиерея русской Церкви 19 вв. и нашего времени: обращение, речевые средства, типичные обороты и словосочетания, пафос речи. Составьте письменно сравнительную таблицу элементов.

Задание для аудиторной работы (нед.7): Подготовьте и произнесите благодарственную и просительную речи, адресованные современному церковному обществу. Хронометраж речи – 5–7 мин. Структура типовая – обращение, вступление, основная часть, заключение.

Задание к теме 4.

Задание для самостоятельной работы (нед.9): Рассмотрите особенности подготовки к публичным выступлениям в зависимости от вида, темы, аудитории и подготовьте письменное сообщение по данному поводу.

Задание для аудиторной работы (нед. 12): Деловая игра - Оценка аудитории: критерии, методы, цели. Установите “своего” слушателя/слушателей среди аудитории. Цель игры – формирование навыка работы с аудиторией, установление контакта со слушателями. Продолжительность игры – 10–15 мин. Методы – отработка визуального и невербального контакта с аудиторией. Модератор игры – преподаватель. Субъекты игры – оратор (студент), аудитория (студенты).

Задание к теме 5.

Задание для самостоятельной работы (нед.13). Реферат. Подготовьте реферат (8–14 стр.) с характеристикой любого традиционного вида красноречия.

Задание для аудиторной работы (нед.14): Адаптируйте и произнесите стихотворение в прозе И.С. Тургенева “Как хороши, как свежи были розы” для бытового, академического, социально-политического, судебного красноречия.

Задание к теме 6.

Задание для самостоятельной работы (нед.16): Подготовьте сводную таблицу основных этапов риторического канона: инвенция, диспозиция, элокуция, мемория, акция. Решите самостоятельно вопрос о возможности/невозможности включения рефлексии в состав риторического канона (ответ в таблице аргументируйте).

Задание для аудиторной работы (нед.17): Письменный опрос. Охарактеризуйте цель, задачи, методы каждого этапа риторического канона.

Задание к теме 7.

Задание для самостоятельной работы (нед 3): Подготовьте эссе: стратегии и культура спора.

Задание для аудиторной работы (нед. 5): Устный опрос. Дайте понятие спора, назовите подходы к определению спора, приведите классификацию споров. Приведите примеры споров каждого вида из святоотеческой и художественной литературы.

Задание к теме 8.

Задание для самостоятельной работы (нед.7): Составить письменно схему: барьеры общения и основные способы их преодоления. В схеме расположить методы преодоления барьеров по степени их эффективности.

Задание для аудиторной работы (нед.10): Самоопределение собственных барьеров общения студентом и поиск способов их преодоления. Формирование преподавателем игровой стресс-среды барьера, с поиском студентом быстрого выхода из речевой ситуации.

Задание к теме 9.

Задание для самостоятельной работы (нед. 12): Изучите понятие, виды аргументов, составьте сводную таблицу доказательств.

Задание для аудиторной работы (нед. 15): Деловая игра – аргументация церковной позиции. Модератор – преподаватель. Студенты делятся на две группы (пропонент и оппонент), самостоятельно формируют тезис и антитезис своей позиции, аргументы разных видов. После представления аргументов группы формируют контраргументы. В конце преподаватель подводит итог.

«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
Задание не выполнено обучающимся/или выполнено менее 30 % задания.	Обучающийся правильно выполнил не менее 30 % задания.	Обучающийся правильно выполнил не менее 60 % задания.	Обучающийся правильно выполнил не менее 90 % задания.

3.2. Контрольные вопросы к текущей аттестации

К теме 1:

1. Охарактеризуйте предмет и метод риторической науки?
2. Риторика и красноречие: охарактеризуйте понятия?
3. Какова значимость обучения красноречию современных священнослужителей?

К теме 2:

1. Назовите основные риторические жанры в Древней Руси?
2. Назовите подходы к освоению красноречия у греческих софистов?
3. Назовите и проанализируйте определения красноречия у Квинтилиана и Аристотеля?

К теме 3:

1. Расскажите о святоотеческом отношении к красноречию?
2. В чем суть аскетической и экклесиологической позиции к освоению красноречия?
3. Назовите наиболее распространенные устоявшиеся речевые формы и обороты современного церковного языка?

К теме 4:

1. Что такое публичное выступление и каковы виды?
2. Стадии подготовки к публичному выступлению?
3. Страх публичного выступления: причины, способы преодоления?

К теме 5:

1. Что такое судебная риторика и каковы ее особенности?
2. Каков план анализа святоотеческого образца духовной риторики?
3. В чем различия между социально-бытовой и социально-политической риторикой?

К теме 6:

1. Элокуция как этап риторического канона?
2. Инвенция как поиск и нахождение замысла речи?
3. Способы запоминания речи оратором?

К теме 7:

1. Охарактеризуйте один-два письменно фиксированных святоотеческих диспута с точки зрения стратегии спора?
2. Что такое кулуарный спор и каковы его особенности?
3. Каковы допустимые границы участия священнослужителей в спорах со внешними?

К теме 8:

1. Что такое барьеры коммуникации и каковы способы их преодоления?
2. В чем причины возникновения барьеров понимания и восприятия?
3. Какие барьеры речевого взаимодействия наиболее часто встречаются в практике?

К теме 9:

1. Что такое речевая аргументация и каков ее состав?
2. Какие факторы влияют на успех в аргументации?
3. Перечислите и приведите примеры основных речевых доказательств?

К теме 10:

1. Какие принципы выработки самостоятельного риторического стиля?
2. Каково значение внешнего вида для церковного оратора?
3. Какова связь образа ратора и его нравственности?

3.3. Контрольные вопросы к промежуточной аттестации (к зачёту с оценкой)**1 семестр:**

1. Понятие риторики как науки, ее предмет и метод?
2. Охарактеризуйте периоды развития риторики?
3. Назовите и охарактеризуйте основные пособия по изучению красноречия?
4. Особенности развития риторики в Древней Руси?
5. Особенности развития риторики в Византии?
6. Что такое “православная речевая культура” и в чем ее особенности?
7. Профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы в церковной речи?
8. Стили, жанры, темп, ритм православной речи?

2 семестр:

1. Понятие, классификация, структура спора?
2. Речевая культура спора?
3. Образ ратора и правила его формирования?
4. Понятие и состав аргументации?
5. Понятие, виды и типы публичного выступления?
6. Этапы подготовки к публичному выступлению?
7. Выбор темы публичного выступления?
8. Страх публичного выступления: теории возникновения, способы преодоления?
9. Что такое риторический канон и каковы его основные элементы?
10. В чем особенности социально-политической речи?
11. В чем особенности социально-бытовой речи?
12. В чем особенности духовной речи?
13. Что такое элокуция и инвенция?
14. Понятие и виды, примеры аргументов?
15. Кулуарный спор и его особенности?

16. Выработка собственного риторического стиля?
17. Назовите наиболее распространенные устоявшиеся речевые формы и обороты современного церковного языка?
18. Что такое барьеры коммуникации, их классификация?
19. Барьеры восприятия и способы борьбы с ними?
20. Барьеры взаимодействия и способы борьбы с ними?

Критерии оценки знаний и навыков студента на зачёте с оценкой

«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
выставляется, если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл.	выставляется, если студент обнаруживает знания и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, не умеет доказательно обосновывать свои суждения.	выставляется студенту, за умение грамотно излагать материал, но при этом содержание и форма ответа могут иметь отдельные неточности.	выставляется студенту, если он владеет понятийным аппаратом, демонстрирует глубину и полное овладение содержанием учебного материала, в котором легко ориентируется.

3.4. Порядок формирования оценок по дисциплине

Преподаватель оценивает работу студентов на семинарских и практических занятиях:

Работа студентов на семинарах и практических занятиях оценивается по следующим критериям: активность в обсуждении дискуссионных вопросов, умение анализировать и сравнивать тексты, правильно использовать риторическую терминологию при ответах на вопросы, аргументированно излагать свою позицию, использовать верные речевые нормы русского языка, уверенность в установлении, поддержании, прекращении речевой коммуникации.

Оценки за работу на семинарских и практических занятиях преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Оценка по 5-балльной шкале за работу на семинарских и практических занятиях определяется перед промежуточной аттестацией – $O_{\text{ауд}}$.

$$O_{\text{ауд}3} = 0,1*O_1 + 0,2*O_2 + 0,2*O_3 + 0,3*O_4 + 0,2*O_5.$$

$$O_{\text{ауд}4} = 0,2*O_6 + 0,2*O_7 + 0,3*O_8 + 0,3*O_9.$$

Преподаватель оценивает самостоятельную работу студентов:

Самостоятельная работа студентов оценивается по следующим критериям: способность грамотно и последовательно выполнять поставленную задачу, излагать мысли правильным литературным языком, свободно менять стилистику изложения текста в зависимости от задания.

Оценки за самостоятельную работу студента преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Оценка по 5-балльной шкале за самостоятельную работу определяется перед промежуточной аттестацией – $O_{\text{сам}}$.

$$O_{\text{сам}3} = 0,2*O_1 + 0,2*O_2 + 0,2*O_3 + 0,2*O_4 + 0,2*O_5.$$

$$O_{\text{сам}4} = 0,2*O_6 + 0,3*O_7 + 0,3*O_8 + 0,2*O_9.$$

Накопленные оценки по дисциплине для каждого семестра рассчитывается по формулам:

$$O_{\text{нак}3} = 0,6*O_{\text{ауд}3} + 0,4*O_{\text{сам}3}.$$

$$O_{\text{нак}4} = 0,7*O_{\text{ауд}4} + 0,3*O_{\text{сам}4}.$$

Итоговые оценки по дисциплине для каждого семестра рассчитывается по формулам:

$$O_{\text{итог}3} = 0,4*O_{\text{зс}03} + 0,6*O_{\text{нак}3}.$$

$$O_{\text{итог}4} = 0,7*O_{\text{зс}04} + 0,3*O_{\text{нак}4}.$$

В диплом выставляется *результатирующая оценка по учебной дисциплине по формуле:*

$$O = 0,5*O_{\text{итог}3} + 0,5*O_{\text{итог}4}.$$

Способ округления результирующей оценки по учебной дисциплине: арифметический. Округление оценок происходит на каждом этапе вычислений.

Студент имеет возможность получить оценку за семестр без прохождения промежуточной аттестации при условии: $O_{\text{нак}} \geq 4,2$.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Методические рекомендации по видам учебных занятий

1. **Лекция** (см. *Методические рекомендации по проведению лекционных занятий*).
2. **Практические занятия** (см. *Методические рекомендации по проведению практических занятий*).

4.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы студентов

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Риторика» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических (семинарских) занятий, тестирования, защиты рефератов и др.

Самостоятельная работа студентов, направленная на освоение основной образовательной программы направления подготовки 48.03.01 Теология, включает в себя подготовку к аудиторным, в том числе практическим (семинарским) занятиям.

Целью самостоятельной работы студентов по подготовке к практическим занятиям является освоение учебной дисциплины в полном объеме, углубление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и нормативными источниками. Эта форма работы развивает у студентов самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой. В ходе практических (семинарских) занятий вырабатываются необходимые для публичных выступлений навыки, совершенствуется культура речи.

Практические (семинарские) занятия являются средством контроля преподавателя за самостоятельной работой студентов.

К основным видам самостоятельной работы относятся:

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельная работа с содержанием лекционного курса. 2. Самостоятельное изучение теоретического материала. 3. Реферирование, конспектирование литературы. 4. Подготовка письменных и устных сообщений при использовании основных источников, а также докладов, эссе, обсуждений | <p>по проблемным вопросам на основе материалов дополнительных источников.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Работа с Интернет-ресурсами по изучаемой тематике и подготовка аналитических обзоров, докладов (в устной и письменной форме), проектов. 6. Подготовка к промежуточной аттестации. 7. Выполнение индивидуальных заданий. |
|--|--|

Для самостоятельной внеаудиторной работы обучающимся могут быть рекомендованы следующие виды заданий:

для овладения знаниями:

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы по изучаемой теме); • составление плана текста; • графическое изображение структуры текста; • конспектирование текста; | <ul style="list-style-type: none"> • выписки из текста; • работа со словарями и справочниками; • учебно-исследовательская работа; • использование аудио- и видео-записей, компьютерной техники и Интернета и др.; |
|--|---|

для закрепления и систематизации знаний:

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • работа с конспектом лекций (обработка текста); • повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); • составление плана и тезисов ответа; • составление таблиц для систематизации учебного материала; | <ul style="list-style-type: none"> • ответы на контрольные вопросы; • аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование и др.); • подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции; • подготовка рефератов, докладов и др. |
|--|--|

Подробнее см. *Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов*.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

5.1. Список рекомендуемой литературы

Основная

1. Введенская Л.А. Риторика и культура речи : учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. - 6-е изд., доп. и перераб. - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 537 с.

Дополнительная

1. Антология русской риторики. Учебное пособие. Отв. редактор и составитель профессор М.И.Панов. М., 1997.
2. Граудина Л.К. Русская риторика. Хрестоматия. М., 1996.
3. Кохтев Н.Н. Риторика. Учебное пособие для учащихся 8-11 классов. М., 1994.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
2. Информационно-справочный портал «Русский язык»: www.gramota.ru
3. Православный образовательный портал «Слово»: www.portal-slovo.ru
4. Русский филологический портал: www.philology.ru
5. Сайт «Культура письменной речи»: www.gramma.ru
6. Сайт Российской риторической ассоциации исследователей, преподавателей и учителей риторики: www.rhetor.ru
7. Сайт Центра развития русского языка: www.ruscentr.ru

5.3. Образовательные технологии

Образовательная технология (технология в сфере образования) – это совокупность научно и практически обоснованных методов и инструментов для достижения запланированных результатов в области образования. Применение конкретных образовательных технологий в учебном процессе определяется спецификой учебной деятельности, её информационно-ресурсной основы и видов учебной работы. Реализация компетентного и личностно-деятельностного подхода в образовании предполагает применение активных и интерактивных форм обучения, таких как разбор конкретных ситуаций, коллективная мыслительная деятельность, дискуссии, работа над проектами научно-исследовательского характера и т.д. При этом предпочтение отдаётся технологиям, создающим дидактические и психологические условия, побуждающие студентов к активности, проявлению творческого, исследовательского подхода в процессе учебы, и технологиям, позволяющим не только подкреплять теоретические знания практикой, но и приобретать их, погружаясь в профессиональную деятельность.

В ходе изучения дисциплины *Риторика* предполагается применение следующих образовательных технологий:

1. Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

2. Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

3. Технология коммуникативного обучения – направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов и предполагает активное внедрение диалоговых форм занятий,

подразумевающих как коммуникацию между студентом и преподавателем, так и коммуникацию студентов между собой.

4. Технология развития критического мышления – ориентированы на развитие навыков анализа и критического мышления, демонстрации различных позиций и точек зрения, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределённости.

5. Технология тестирования используется для контроля уровня усвоения лексических, грамматических знаний на определённом этапе обучения или на промежуточной аттестации. Кроме того, она позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных образовательных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, способствуют формированию компетенций, в той степени, в которой они формируются в процессе освоения данного курса.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения лекционных и практических занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели, учебного оборудования и технические средства для представления учебной информации студентам. Для изучения дисциплины «Риторика» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

Лекционные занятия – комплект электронных презентаций (слайдов); аудитория, оснащённая презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и т.д.

Практические занятия – доступ к библиотечным ресурсам; доступ к локальному серверу и сети Интернет; аудитория, оснащённая презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и т.д.

К промежуточной аттестации – аудитория, оснащённая презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук, сеть Wi-Fi, аудио-колонки).